

Indice

5	Prefazione
9	Alcune date della vita di Leonardo da Vinci
12	Codici di Leonardo principalmente citati
13	INTRODUZIONE
13	Una lunga storia
15	L'arte come linguaggio cristiano
18	Il falso mito dell'eretico
23	Leonardo ovvero il pittore cristiano
30	I. CREAZIONE
33	Ad immagine del Creatore
36	La ricerca dell'origine
50	L'armonia del corpo
63	L'ordine spaziale del cosmo
86	II. INCARNAZIONE
89	La bellezza del Verbo Incarnato
91	La dinamica dell'annuncio
109	Il gesto del precursore
115	Il neonato divino
121	<i>Magnificat</i>
138	La Madre di Cristo

150	III. REDENZIONE
153	La contemplazione della vita di Cristo
158	A cena con Cristo
169	Cristo Eucaristia
172	Al piano superiore
179	Saggezza e santità
189	Nella caverna della Natività
197	La natura dell'eremita
207	Il volto del Redentore
210	IV. BELLEZZA
213	La bellezza del creato
219	La bellezza nel tempo
222	La bellezza delle virtù
228	La visione della Bellezza
235	Conclusione
240	Indice delle illustrazioni
242	Referenze fotografiche